



## **Avant première de l'exposition de Mouna Rebeiz : « Le Tarbouche »**

L'artiste libanaise Mona Rebeiz invite les journalistes de l'APE, dans son atelier, à une avant-première de ses tableaux qui seront exposés à la Saatchi Gallery du 27 février au 9 mars prochains.

Le thème du « Tarbouche » (le couvre-chef dont les Grecs et les Turcs se disputent la paternité) a inspiré l'artiste jusqu'à l'aboutissement d'un riche processus créatif conjuguant l'essence féminine et les différentes formes qu'elle revêt avec un objet fondamentalement masculin, symbole de virilité au Moyen-Orient. Cette curieuse combinaison, loin des représentations sociales classiques, présente la femme comme le paradoxal amalgame de la domination et de la soumission, de la sophistication et de la vulnérabilité.

*Lydie-Léa Chaize*